



ACCADEMIA MUSICA, ARTE E TEATRO

COMUNICATO STAMPA  
22/11/2021

**PLAY**  
**Il concerto del Femfestival**  
**MANIFATTURA TABACCHI - ATELIER FESTA FIRENZE**  
**27 NOVEMBRE 2021 - ore 18.30**

**IL FEMFESTIVAL: LA RINASCITA CREATIVA PARTE DALLE DONNE**

Si svolgerà nell'Atelier Festa della Manifattura Tabacchi a Firenze l'appuntamento culmine del Femfestival 2021 di AMAT, dal titolo "Play", inserito all'interno del Festival dei Diritti del Comune di Firenze. Interverranno Cristina Giachi, presidente della Commissione cultura del Consiglio Regionale Toscano e Benedetta Albanese, assessora alle Pari opportunità del Comune di Firenze.

Il Femfestival è appoggiato dal Consiglio Regionale Toscano e patrocinato dai Comuni di Firenze, Siena, Scandicci e dal Consolato Onorario del Burkina Faso a Firenze. Presentato dalla giornalista, scrittrice e conduttrice radiofonica Loredana Lipperini, l'evento del 27 novembre prevede la partecipazione - in presenza e da remoto - delle compositrici finaliste del Concorso internazionale "Donne Compositrici". A valutare i brani una giuria internazionale, formata da Ekaterina Kozhevnikova (Russia), Concetta Anastasi, Caterina Calderoni (Italia), Linda Dusman (USA), Katharina Nohl (Germania), Barbara Rettagliati (Italia-Svizzera), Adeline Wong (Malesia). Le concorrenti finaliste sono Maeng Sooyeon Sara (South Korea), Mozghan Chahian (Iran), Larisa Shibert (Russia), Cecilia Arditto (Olanda-Argentina), Francesca Gambelli (Italia), Hsu Chia-yu (Taiwan-USA), Yue Song (Cina-Irlanda). Al termine della serata, verranno proclamate le due artiste vincitrici del primo premio assoluto per ciascuna categoria. I brani in finale sono stati selezionati

**Amat** *Informazioni*  
Borgo Santi Apostoli n. 22, 50123 Firenze FI, Italia  
Strada Massetana-Romana 50/A, 53100 Siena SI, Italia, Sede Legale  
Per informazioni: Francesca Lazzeroni +39 335 611 9059  
Partita Iva.: 01497330520  
Codice Fiscale: 92069370523  
IBAN: IT36W0707514202000000250724

<https://www.amatlab.com/>  
[info@amatlab.com](mailto:info@amatlab.com)

tra più di cento partiture provenienti da oltre 35 Paesi nei cinque continenti; questi lavori rappresentano la profonda ricerca creativa che nel campo della composizione è in atto a livello globale, sintesi tra estetica, scuola di tradizione e contemporaneità. Non è un caso che la Manifattura Tabacchi apra le porte a questa iniziativa: luogo della "rigenerazione" per eccellenza, è da sempre orientato al dialogo con la cultura contemporanea. L'Atelier Festa, spazio suggestivo proprio per la sua versatilità e contemporaneità, ospiterà l'Unconventional Orchestra di Amat diretta da Concetta Anastasi, con le voci soliste di Federica Cassati e Keren Davidovich.

Concetta Anastasi, direttrice musicale del concerto, racconta la preparazione svolta durante tutto il mese di novembre: "Le prove d'orchestra hanno costituito uno stimolante confronto tra esecutori e compositori: un vero e proprio laboratorio di studio e scoperta dei nuovi linguaggi che arrivano dal mondo. Un incontro tra culture, crescita e aggiornamento reciproco".

"L'evento è una festa della musica - prosegue Barbara Rettagliati, membro del team artistico - che vede la partecipazione di compositori provenienti da tutti i continenti. Diversi stili e linguaggi si fondono in un unico mosaico sonoro".

"Dall'esperienza del Femfestival - fa notare Francesca Lazzeroni, project manager di Amat - emerge chiaramente che la musica contemporanea oggi non può prescindere dal dialogo tra le diverse culture del mondo, dalla contaminazione, intesa come arricchimento della propria tradizione. Le donne possono indicare questa strada, con il loro coraggio ad aprirsi e a lasciarsi, per così dire, fecondare da culture diverse. Questo genera qualcosa di nuovo, che si estende anche a un valore politico e sociale, perché il dialogo multiculturale può generare e portare la pace. Il Femfestival diventa un luogo, fisico e virtuale, dove le diverse idee e culture si incontrano e si mettono in relazione per rinnovarsi. Viene in luce un'esperienza trasversale, che è quella del dialogo tra le culture stesse, che può divenire un metodo, una prassi virtuosa".

Con la direzione progettuale di Francesca Lazzeroni, l'evento è realizzato grazie alla collaborazione della Filarmonica di Firenze "Rossini" e al contributo del team formato da Concetta Anastasi, Barbara Rettagliati, Costanza Renai, Anna Menichetti, Mattia Giovannini, Lucia Maggi, Tazio Borgognoni, Giuseppe Alessio D'Inverno, Martina Bandieri, Sonia Girardi, Marco Lunghi. Il progetto audio-luci è di Mokke's backline.

Amat

*Informazioni*

Borgo Santi Apostoli n. 22, 50123 Firenze FI, Italia  
Strada Massetana-Romana 50/A, 53100 Siena SI, Italia, Sede Legale  
Per informazioni: Francesca Lazzeroni +39 335 611 9059  
Partita Iva.: 01497330520  
Codice Fiscale: 92069370523  
IBAN: IT36W0707514202000000250724

<https://www.amatlab.com/>  
[info@amatlab.com](mailto:info@amatlab.com)

Tutti i dettagli, le attività e gli eventi del Femfestival sono consultabili in inglese e in italiano sul sito [www.amatlab.com](http://www.amatlab.com) e sui canali social di AMAT: Facebook: @amat.lab; Instagram: amat.lab. Per informazioni contattare [info@amatlab.com](mailto:info@amatlab.com).

Amat

*Informazioni*

Borgo Santi Apostoli n. 22, 50123 Firenze FI, Italia  
Strada Massetana-Romana 50/A, 53100 Siena SI, Italia, Sede Legale  
Per informazioni: Francesca Lazzeroni +39 335 611 9059  
Partita Iva.: 01497330520  
Codice Fiscale: 92069370523  
IBAN: IT36W0707514202000000250724

<https://www.amatlab.com/>  
[info@amatlab.com](mailto:info@amatlab.com)