



ACCADEMIA MUSICA, ARTE E TEATRO

COMUNICATO STAMPA



di 

Femfestival Festival internazionale di composizione femminile

AMAT, con il Patrocinio del Comune di Firenze e del Comune di Scandicci, lancia il Femfestival, un progetto volto a valorizzare il contributo femminile nel campo della composizione musicale, ideato dal team artistico composto da Concetta Anastasi, Francesca Lazzeroni e Barbara Rettagliati. Al centro del festival c'è il Concorso "Donne compositrici", grazie al quale le artiste saranno valutate da una giuria internazionale; le vincitrici otterranno un premio in denaro e visibilità per le proprie opere. L'accesso al concorso e all'intero festival è gratuito e senza limiti di nazionalità o età. La giuria è formata da compositrici di fama, prima fra tutte la Presidente, Ekaterina Kozhevnikova, artista russa di lunga e comprovata carriera. Le altre giurate sono Concetta Anastasi, Caterina Calderoni (Italia), Linda Dusman (USA), Katharina Nohl (Germania), Barbara Rettagliati (Italia-Svizzera), Adeline Wong (Malesia). I termini per presentare la domanda di partecipazione al concorso scadranno il 30 giugno 2021; le domande dovranno pervenire tramite posta elettronica all'indirizzo indicato nel bando che è scaricabile dal sito www.amatlab.com. Le prime selezioni del Concorso si concluderanno entro il 30 settembre 2021 e la premiazione avverrà durante il concerto conclusivo, con

Amat

Informazioni

Borgo Santi Apostoli n. 22, 50123 Firenze FI, Italia
Strada Massetana-Romana 50/A, 53100 Siena SI, Italia, Sede Legale
Per informazioni: Francesca Lazzeroni +39 335 611 9059
Partita Iva.: 01497330520
Codice Fiscale: 92069370523
IBAN: IT36W0707514202000000250724

<https://www.amatlab.com/>
info@amatlab.com

l'esecuzione dei brani delle finaliste da parte dell'Unconventional Orchestra di Amat nella Città Metropolitana di Firenze, a novembre 2021.

Le attività del festival, oltre al concorso, saranno varie. Con il CoCoLab, per esempio, un laboratorio multiculturale di collaborazione e contaminazione, il festival ospiterà a Firenze con una borsa di studio una compositrice proveniente da un paese extraeuropeo in via di sviluppo. La giovane artista frequenterà il laboratorio creativo di Amat dove, insieme ad altre compositrici, parteciperà ad un'esperienza creativa e collaborativa di composizione, per realizzare un'opera da eseguire durante il festival. Per il 2021 Amat, grazie alla collaborazione con l'Associazione "Amici di Pietro Annigoni per la solidarietà fra i popoli Onlus", ospiterà una musicista del Burkina Faso. L'iniziativa prevede la collaborazione del Conservatorio "Luigi Cherubini" di Firenze ed è inoltre patrocinata dal Consolato Onorario del Burkina Faso a Firenze.

Dal 1° luglio saranno raccolte le adesioni per partecipare alle altre attività del festival, online e dal vivo che si svolgeranno in autunno. Tutte le compositrici che vorranno potranno iscriversi compilando il form disponibile sul sito di Amat e inviando audio o video di loro composizioni, che saranno raccolti e divulgati in una piattaforma online dedicata e sui social di Amat. Il pubblico potrà esprimersi e decretare la composizione preferita, che riceverà un piccolo premio.

Altri appuntamenti, online e dal vivo, daranno la possibilità di ascoltare la musica e l'esperienza delle giurate del concorso e di altre compositrici di fama e interagire con loro.

"Scopo del Femfestival - spiega Francesca Lazzeroni, AD di Amat, - è di contribuire ad abbattere le barriere di genere nel campo della composizione, attivando una rete globale e multiculturale di artiste; occorre divulgare la cultura musicale a partire dalla prospettiva femminile, per restituire alla contemporaneità un contributo da sempre presente, ma rimasto spesso nascosto".

"Questa iniziativa - afferma Barbara Rettagliati, componente della giuria del concorso - è una festa musicale rivolta alle compositrici di tutto il mondo. Le donne nella composizione, come nella direzione, in passato hanno avuto poco spazio ma negli ultimi anni la situazione è fortunatamente cambiata. È pertanto importante che questo trend positivo continui nelle generazioni future. Una delle possibilità più interessanti che il concorso offre è l'esecuzione delle partiture selezionate, perché è proprio grazie all'esecuzione che i fogli di carta, spesso rinchiusi in un cassetto, prendono vita".

Concetta Anastasi, membro della giuria del concorso, spiega l'importanza dell'attività di laboratorio, che è pensata per facilitare la collaborazione e il sostegno reciproco tra compositrici, favorendo l'elaborazione di contributi multiculturali. "Siamo molto felici di proporre quest'anno la borsa di studio per un'artista africana.

Amat

Informazioni

Borgo Santi Apostoli n. 22, 50123 Firenze FI, Italia
Strada Massetana-Romana 50/A, 53100 Siena SI, Italia, Sede Legale
Per informazioni: Francesca Lazzeroni +39 335 611 9059
Partita Iva.: 01497330520
Codice Fiscale: 92069370523
IBAN: IT36W0707514202000000250724

<https://www.amatlab.com/>
info@amatlab.com

Siamo consapevoli che oggi come non mai è essenziale aprire le frontiere culturali ed avere il coraggio di allargare i nostri orizzonti artistici”.

Per contribuire a questa iniziativa i privati e le imprese possono effettuare donazioni ad Amat finalizzate al progetto, con le agevolazioni fiscali previste per legge, attraverso la sezione dedicata del sito web di Amat. Inoltre, per le imprese, è possibile sostenere il Femfestival anche attraverso l'Art Bonus Regionale sul portale dedicato della Regione Toscana.

Tutti i dettagli del festival e del concorso, compreso il bando pubblicato, sono consultabili e scaricabili in inglese e in italiano sul sito www.amatlab.com e sui canali social di AMAT: Facebook: @amat.lab; Instagram: amat.lab.

Amat

Informazioni

Borgo Santi Apostoli n. 22, 50123 Firenze FI, Italia
Strada Massetana-Romana 50/A, 53100 Siena SI, Italia, Sede Legale
Per informazioni: Francesca Lazzeroni +39 335 611 9059
Partita Iva.: 01497330520
Codice Fiscale: 92069370523
IBAN: IT36W0707514202000000250724

<https://www.amatlab.com/>
info@amatlab.com