



## Concorso "Donne compositrici"

### Katharina Nohl

Il luogo in cui Katharina Nohl è nata nel 1973 è un paese che non esiste più: la RDT (Repubblica Democratica Tedesca).

Nel 1989 si è trasferita nel Regno Unito dove ha studiato all'Università di Southampton. Inoltre ha studiato performance, storia della musica e composizione presso l'Università a Ferrara, il Mozarteum Salzburg, l'Università di Utrecht (NL), Londra e ZHdK di Zurigo.

Katharina Nohl vive in Svizzera dal 2002. Dopo il congedo di maternità ha tenuto concerti in Germania, Inghilterra, Russia e Svizzera. Nel 2016 ha pubblicato il suo CD "Creating Childhood" con Oehms Classic.

Nel 2016 Katharina ha iniziato la sua carriera di compositrice. Da allora ha composto vari brani per solista, duo, ensemble e orchestra. La sua musica è stata eseguita in Russia, Regno Unito, Germania e Svizzera e con essa sono state realizzate produzioni video.

Ha avviato frequentemente progetti scolastici interdisciplinari in Germania e Svizzera, dove si fondono arti visive e acustiche con attenzione alla creatività e alla formazione.

Nel 2019 Katharina Nohl ha avviato il primo "Swiss Female Composers Festival", che, a causa della pandemia è stato rinviato. Attualmente sta conducendo un progetto che prevede una serie di "ritratti" per il festival in cui le compositrici svizzere si raccontano ed eseguono la loro musica.

Oltre ad essere una pianista e compositrice, Katharina è madre di due figlie e combina questi ruoli trasmettendo il suo amore per la musica. Katharina e le sue figlie si esibiscono in concerti insieme dove anche loro eseguono le proprie composizioni.

"Toccare" il pianoforte, suonarlo ed esplorarlo fisicamente, creare e fare musica è la risposta concreta al mondo digitale che ci circonda.

