



Barbara Rettagliati

Referente Concorso internazionale di Composizione del femfestival

Nata a Piacenza (Italia), ha iniziato giovanissima gli studi con Edda Ponti e Gianni Possio, si è diplomata in pianoforte sotto la guida di Mario Patuzzi e in composizione con Bruno Bettinelli. È stata premiata in concorsi a Stresa, Livorno, Bardolino, Milano, Albenga, Torino e Roma. Ha suonato in ensemble cameristici, ha collaborato con l'Orchestra Filarmonica Italiana e col Gruppo strumentale Vincenzo Legrenzio Ciampi.

Diciottenne ha scritto brani per musiche di scena per un lavoro teatrale di Ghelderode rappresentato al Teatro Municipale di Piacenza e al Teatro Rossini di Pesaro. Sue composizioni sono state eseguite da diversi ensemble e da orchestre tra cui: Orchestra Milano Classica, Orchestra Filarmonica Italiana e Orchestra Arturo Toscanini. Ha partecipato a vari festivals in US, Germania, Francia, Romania, Svizzera, Brasile, Spagna, Corea del sud, Argentina, Norvegia e Cina. Nel 1999 è stata inserita nella graduatoria di merito come vincitrice di concorso nazionale per esami e titoli. Dal 1999 ha insegnato presso il Conservatorio di Palermo e dal 2007 è titolare presso il Conservatorio "Cherubini" di Firenze. È sposata con il flautista Alfred Rutz. Dal 2008 risiede in Svizzera.